**세계관 강화 작업 개요**

**현황 파악 : 실체화를 위한 설정의 나열이 이루어지고 있다**

* 실체화에 집중하여 각상황에 맞게 장면을 설계해나가는 효과를 발휘

**문제**

* 구성요소들 전체를 하나의 스토리로 집대성할 연결고리가 미약함
* 이는 장기적으로 많은 구성요소의 활용을 불안정하게 만들 수 있음.
  + **작게는 한 대상의 사고방식, 행동방식이나 인과관계가 불명확해짐**
  + **크게는 집단간의 구도와 상황, 현상의 배경이 불명확해짐**

**필요 : 각 요소의 연관성을 형성하는 거시적 세계관 컨셉 설정**

* 게임의 등장요소와 관계설정, 향후 스토리 전개에 당위성을 부여하며 더욱 몰입도를 높이기 위해 다음과 같은 부분들이 나열 속에 들어가 톱니바퀴 역할을 수행해야 함
  + **왜 이 요소가 있는가**
  + **어떻게 이 요소가 형성되었는가**
  + **어떤 결과로 이 요소가 게임에 반영되는가**